**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z MUZYKI**

**NA POSZCZEGÓLNE OCENY W KLASACH IV-VI**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

• prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

• samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,

• potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,

• posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,

• bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru,

• jest bardzo aktywny muzycznie,

• wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

• prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,

• prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,

• umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,

• potrafi rytmizować teksty,

• rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,

• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,

• podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,

• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela, gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,

• wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,

• rytmizuje łatwe teksty,

• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,

• prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela, śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,

• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,

• wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,

• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,

• prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,

• niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,

• niechętnie podejmuje działania muzyczne,

• myli terminy i pojęcia muzyczne,

• dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,

• najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

**Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych,** np. gdy, mimo usilnych starańnauczyciela, wykazuje negatywny stosunek doprzedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresiepodstawowych wymagań edukacyjnych dotyczącychwiadomości i umiejętności przewidzianych dla danejklasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i niechce wykonać najprostszych poleceń wynikającychz programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytuprzedmiotowego.

**Za systematyczną i bardzo dobrą pracę, za udział w występach podczas szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach, uczniowi wystawia się wyższą ocenę z muzyki o jeden stopień.**